

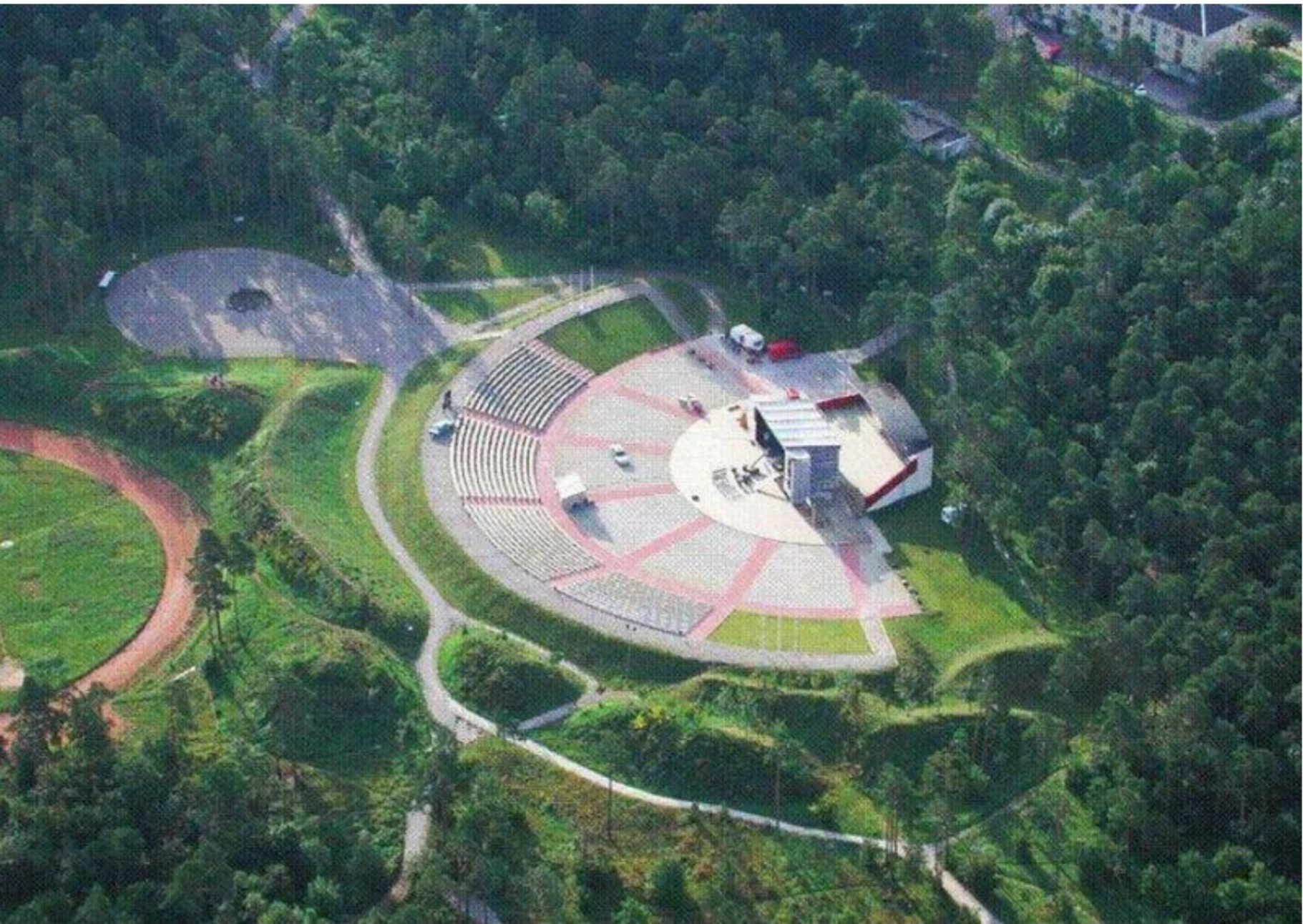


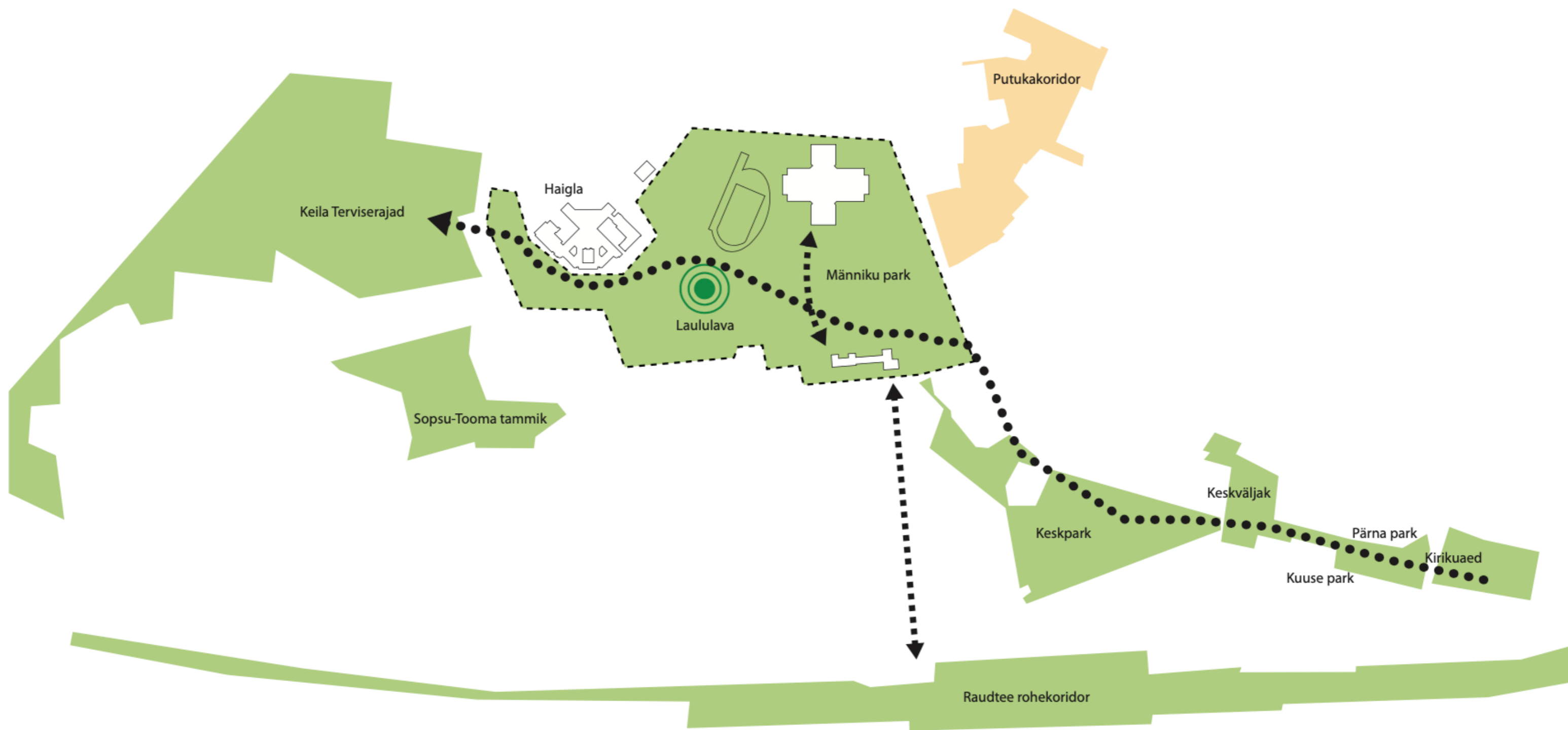
Keila Lauulväljak

Arhitektid Johan Tali, Karli Luik, Harri Kaplan, Priit Rannik, Helina Maalt, Harry Klaar (Molumba),
sisearhitekt Annika Lill (Molumba),
maastikuarhitektuuri eskiisi autorid Martin Allik ja Häli-Ann Tooms (Mareld),
maastikuarhitektid Kersti Lootus, Marge Kõrgekuhi, Siim Lootus (Lootusprojekt)

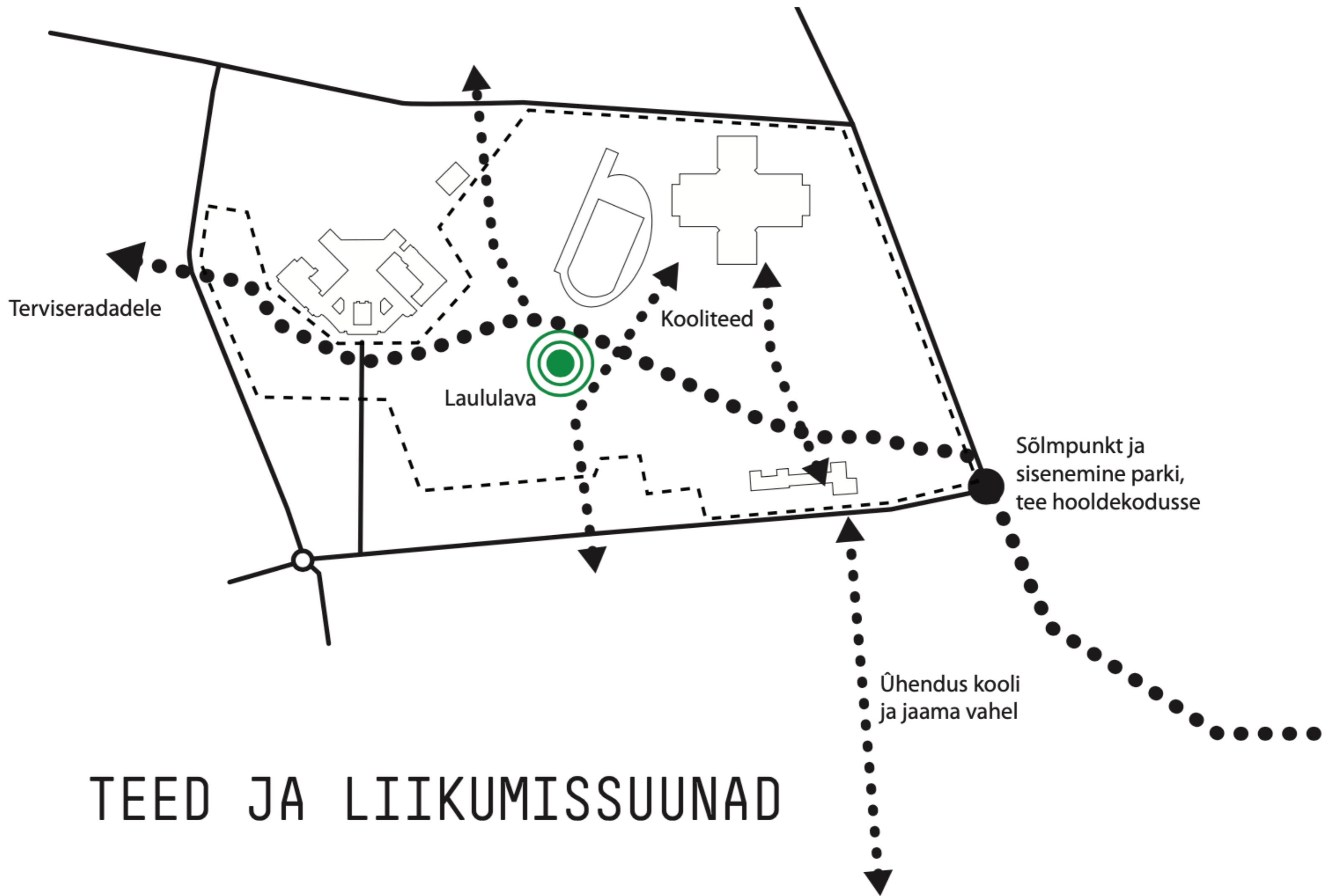








ROHÜHENDUSED



TEED JA LIIKUMISSUUNAD

Sündmused Keila Lauluväljakul

juuni 2024

9.juuni kell 14:00 – 21:00

Harjumaa laulu- ja tantsupidu 2024 MEIE VÄGI

Keila Lauluväljak

Tasuta



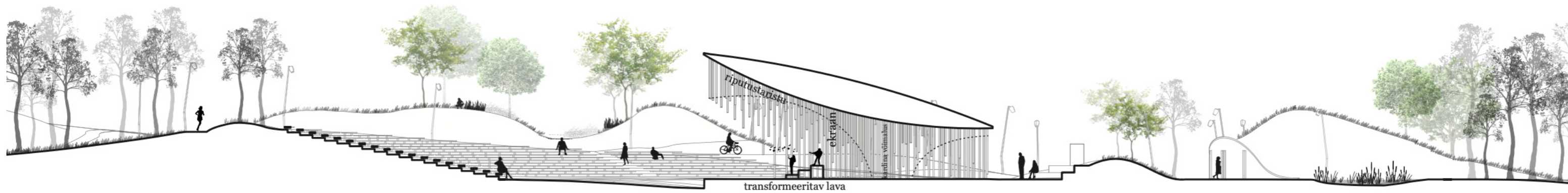
15.juuni kell 18:00 – 16.juuni kell 01:30

Keila suve avalöök&Uuenenud lauluväljaku avapidu

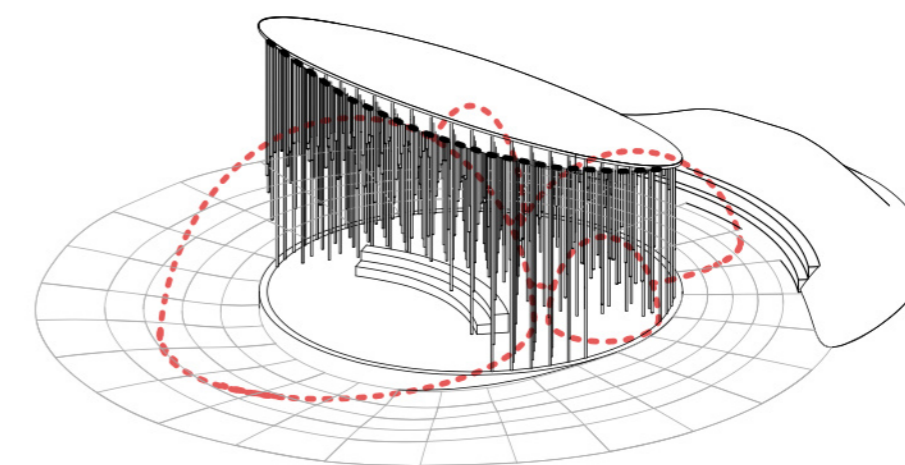
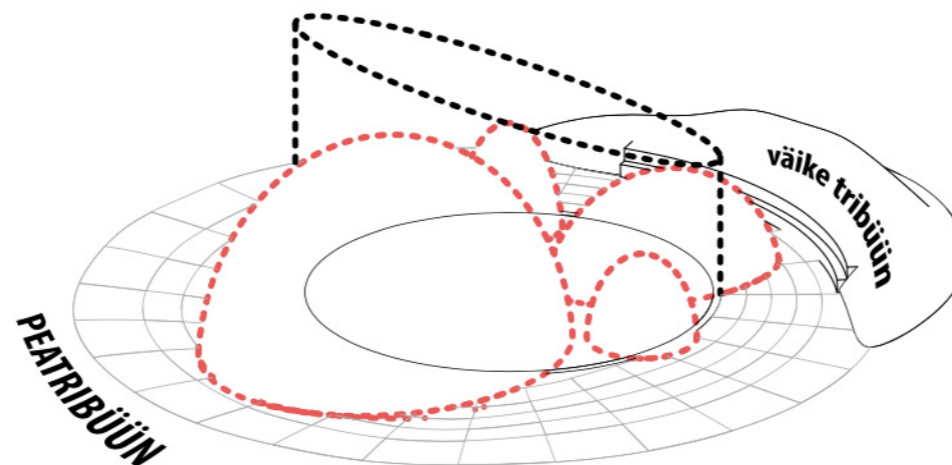
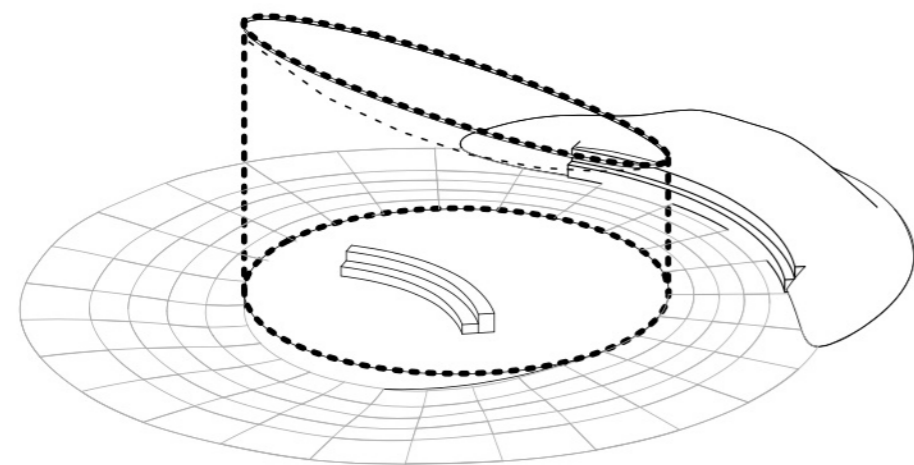
Keila Lauluväljak

10€

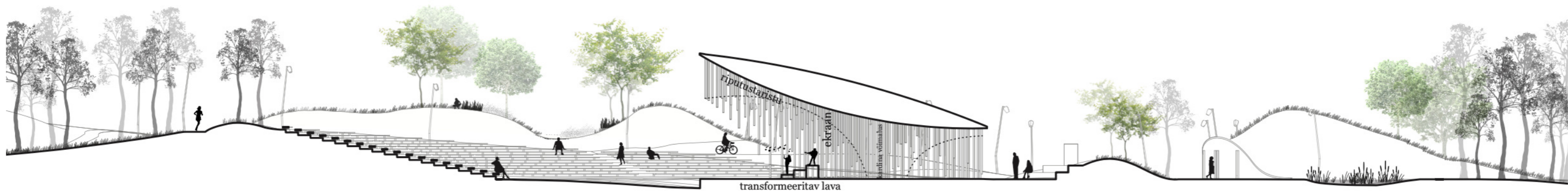




LÕIGE LÄBI LAULULAVA 1:200



LAVA MORFOLOOGILINE SKEEM



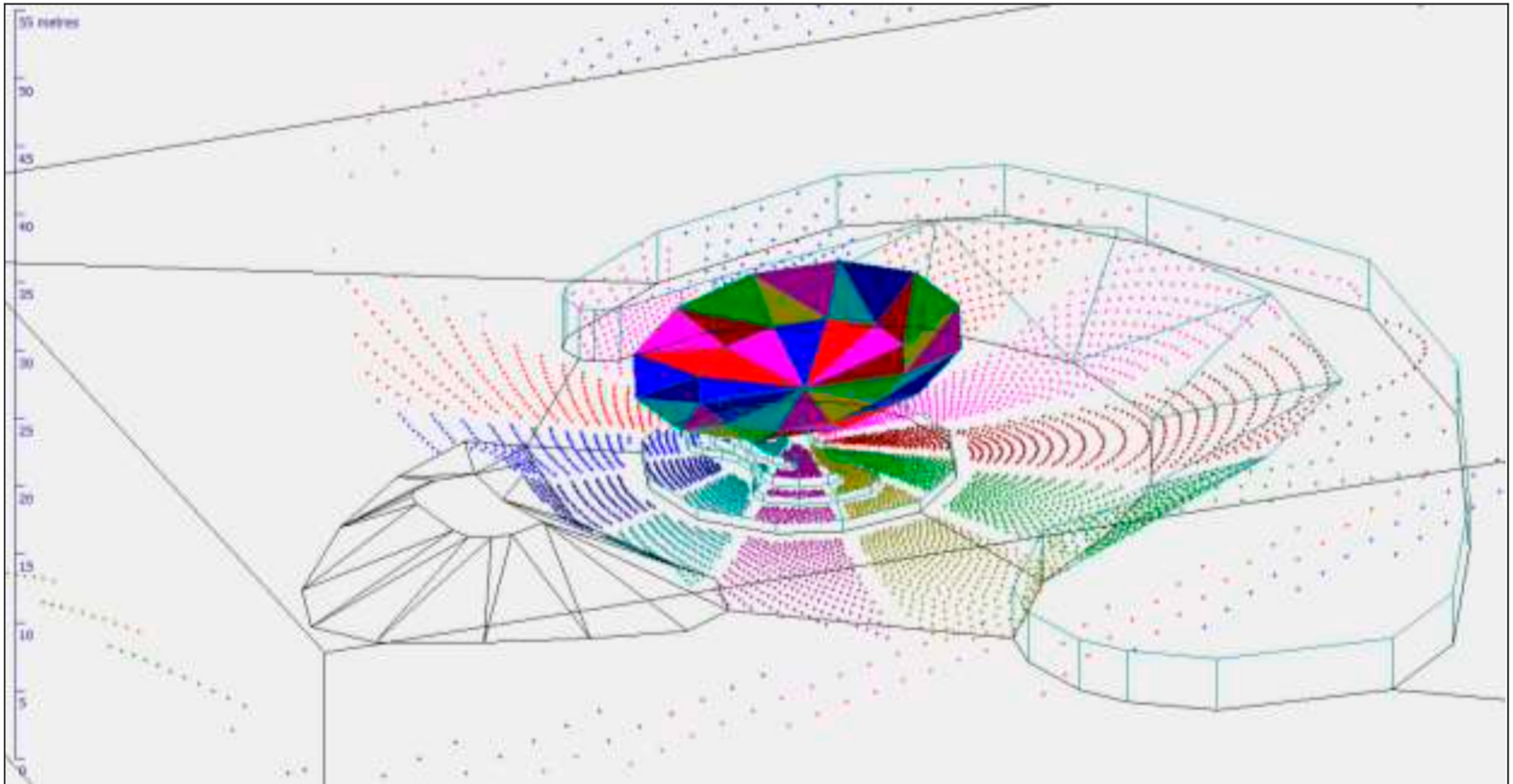
LÕIGE LÄBI LAULULAVA 1:200



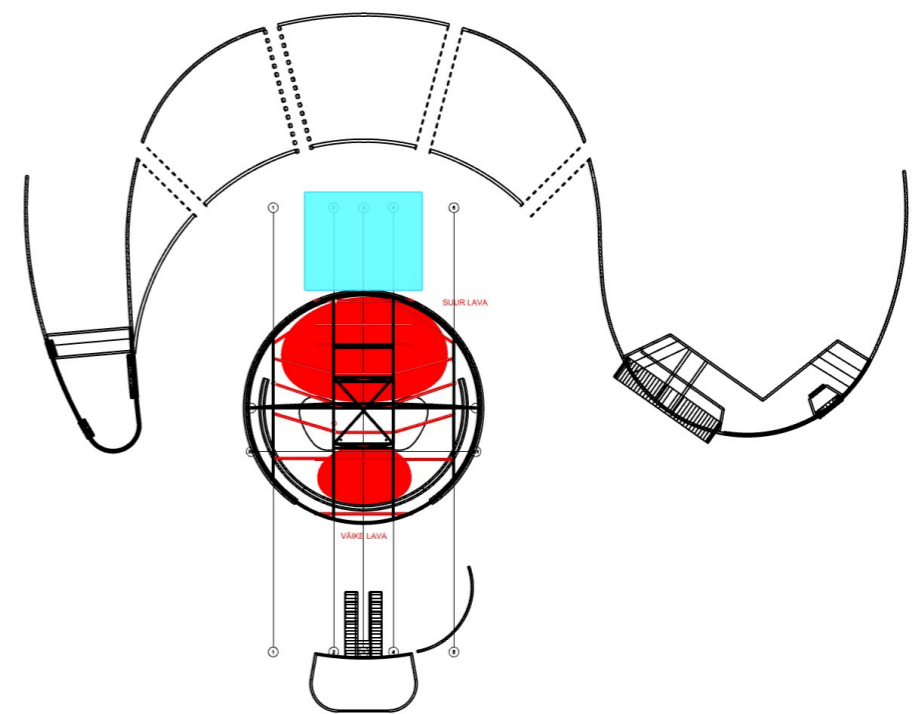
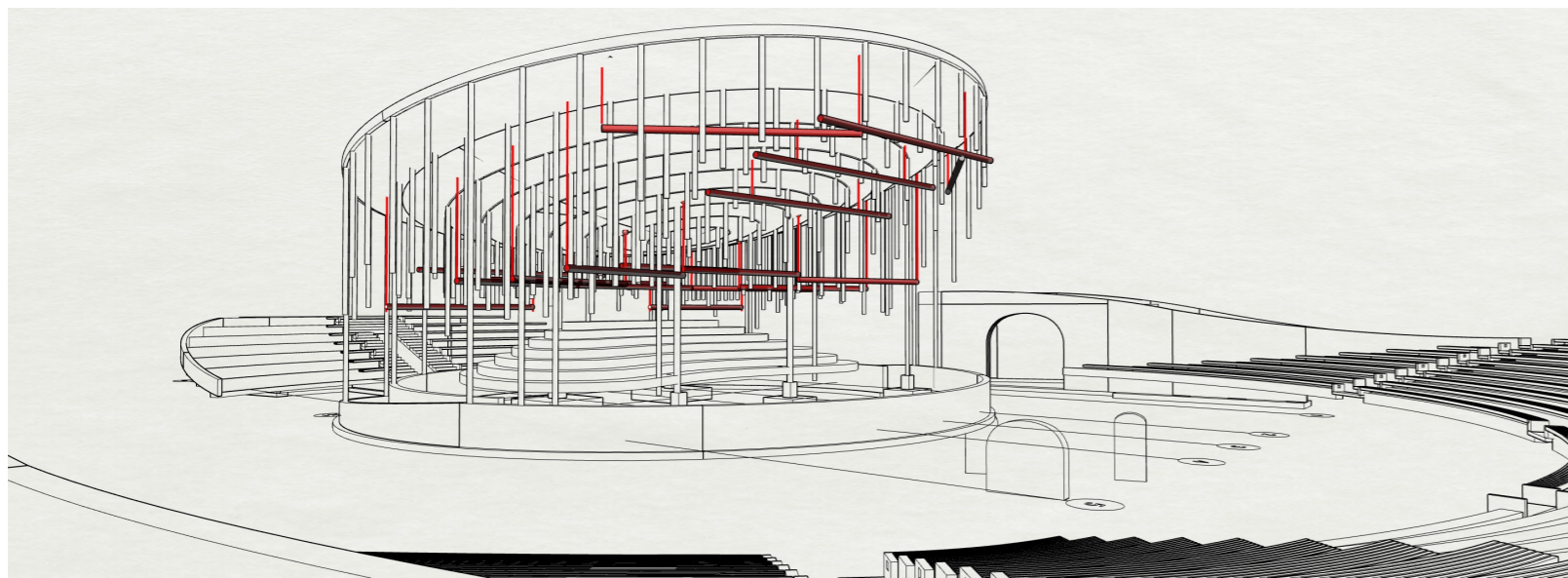
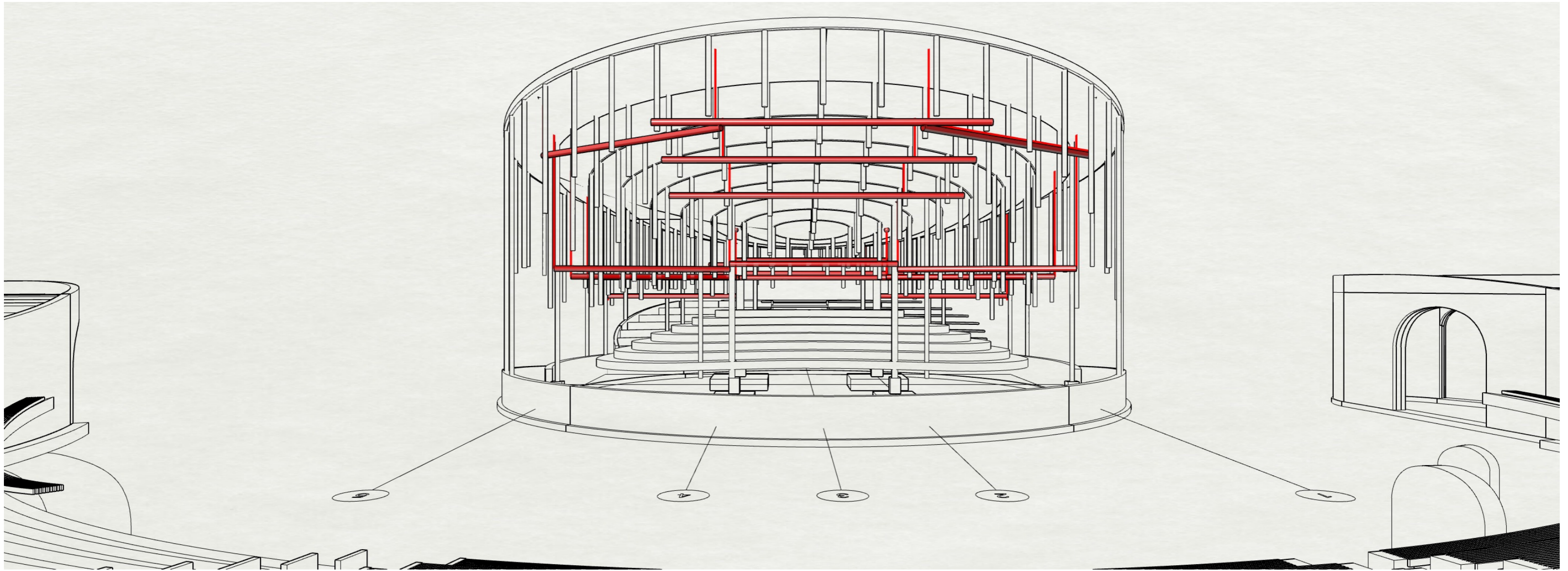
4 GEOMEETRILINE AKUSTIKA

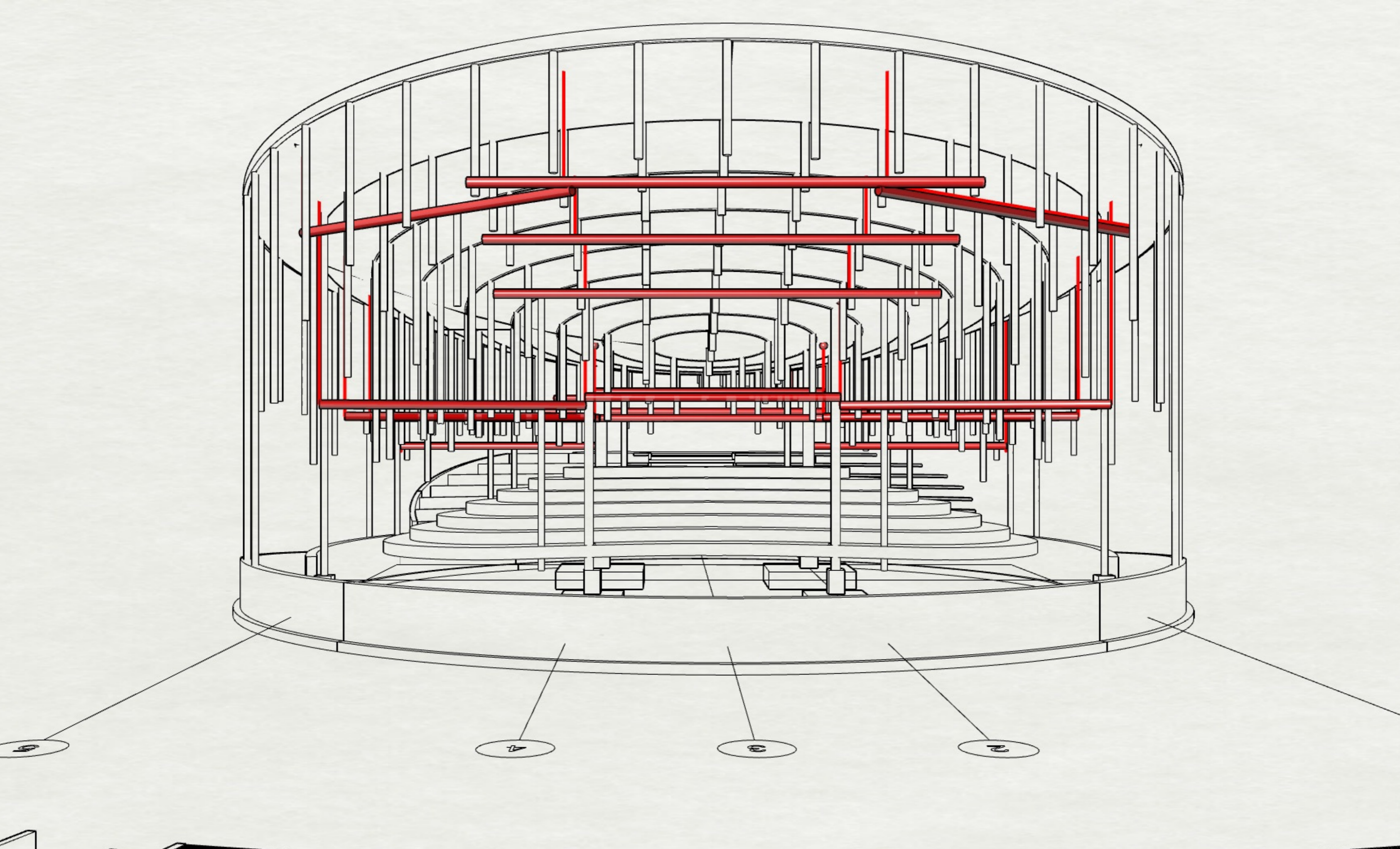
Keila Lauluväljak ja selle lähiümbruse välisruumi projekt vajab igapäevaseks tegevuseks sobilikku akustilist keskkonda. Laululava planeerimisel on oluline tagada laulukaare toetav geomeetria, sobilikud proportsioonid ning vältida võimalikke kajaefekte.

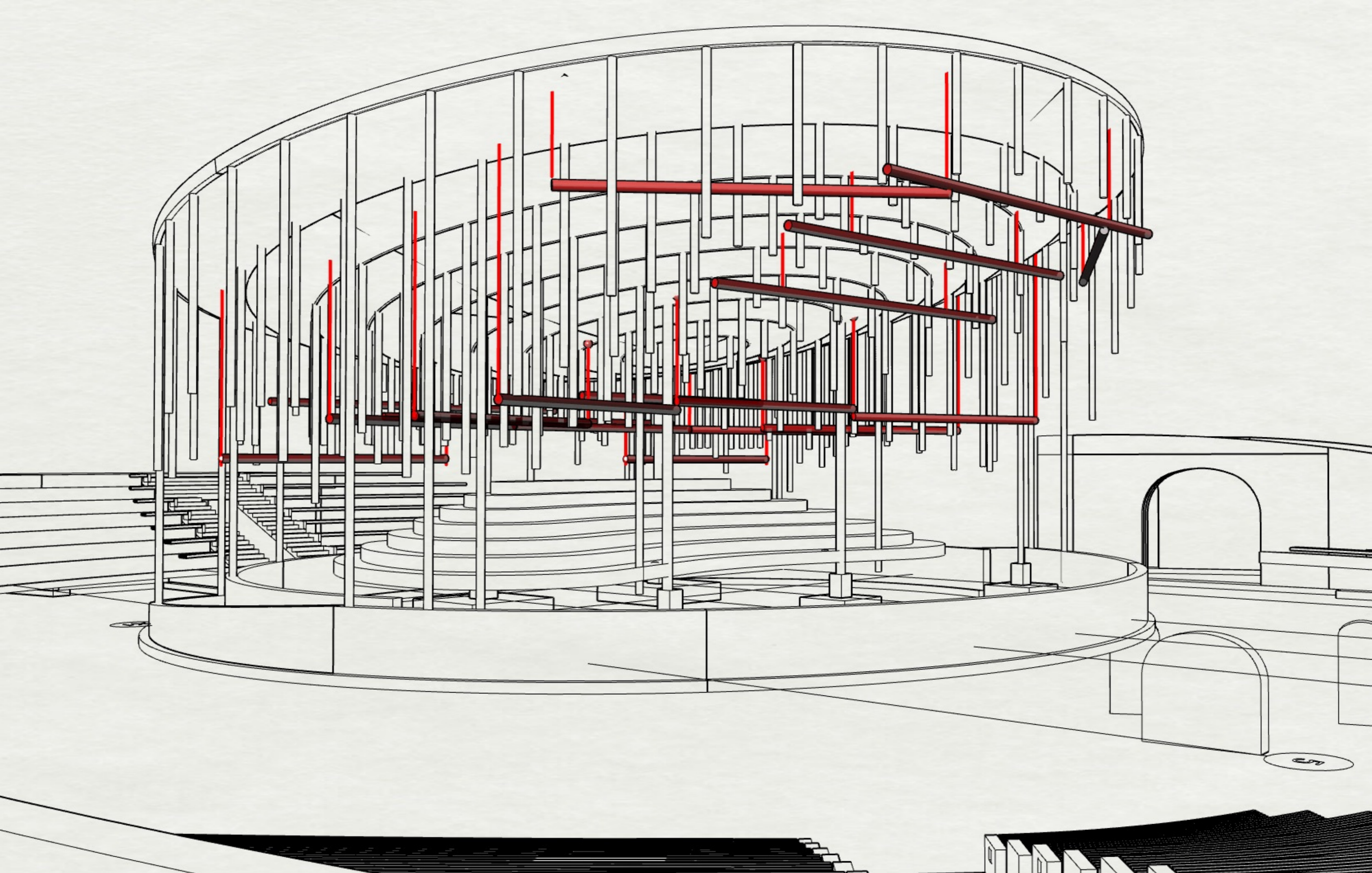
Joonis 2. Väljavõte geomeetrilise akustika simulatsioonist

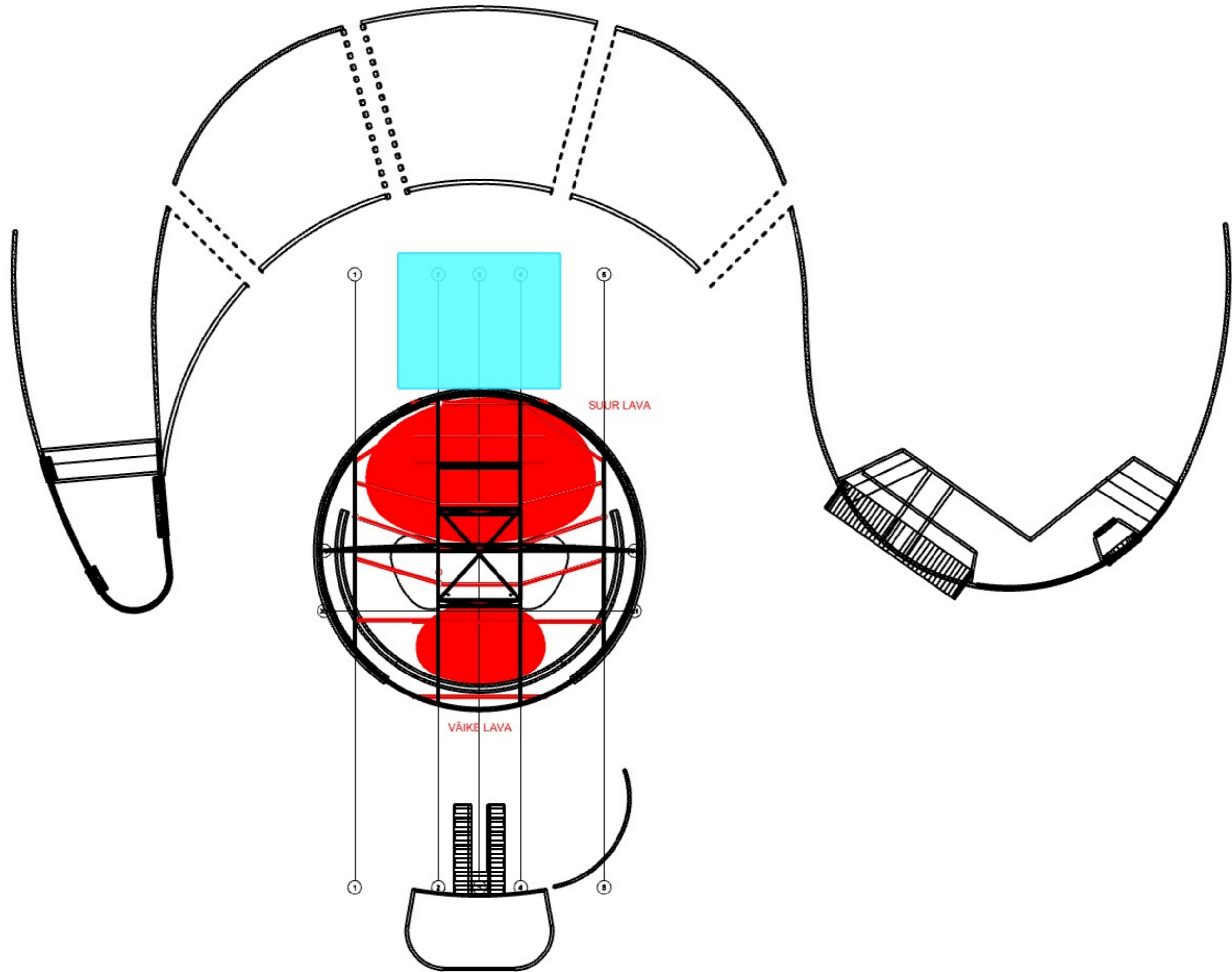


Laulukaare kuju planeerimisel on oluline tagada esinejate kõne ja muusika arusaadavus, toetades esinejat või esinejaid esimeste peegeldustega. Akustika modelleerimise teel, kasutades Odeon tarkvara, oleme teostanud laulukaare esimeste helipeegelduste simulatsiooni, mis näitab geomeetria sobivust lauluväljaku planeeritud alale. Põhiprojekti staadiumis tuleb käsitleda erinevate pindade täpsemaid materjale ning võimalikke pisiparandusi maastikuarhitektuuris.



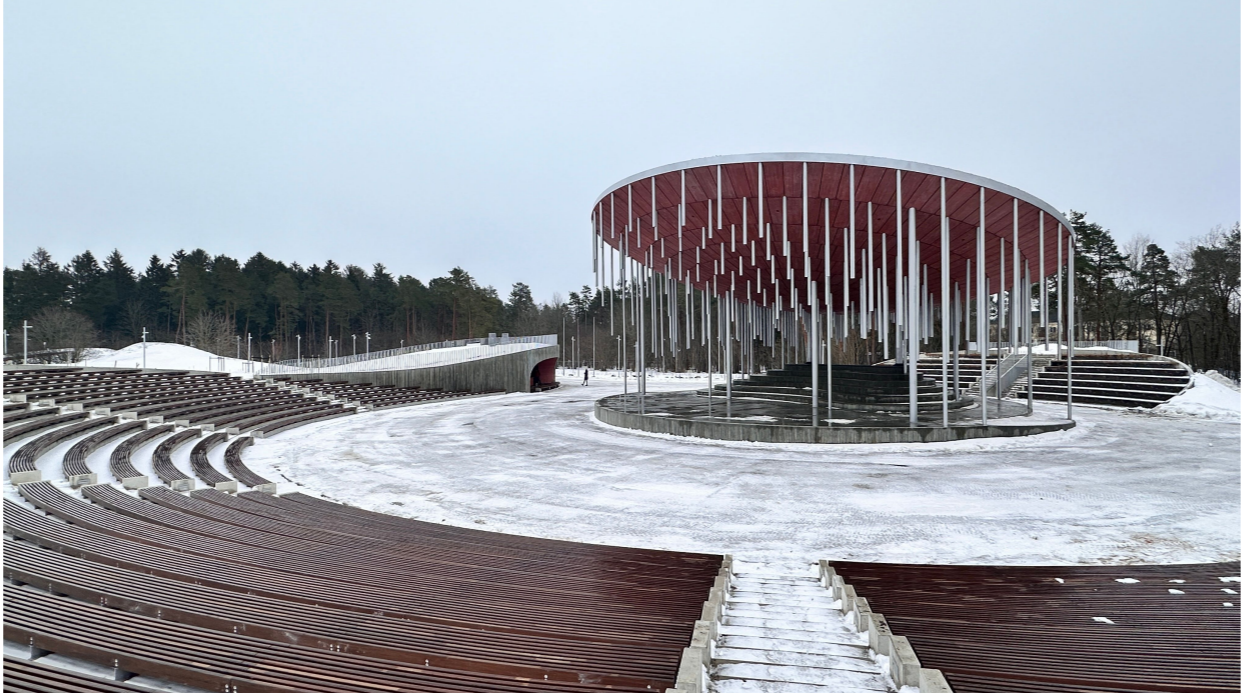


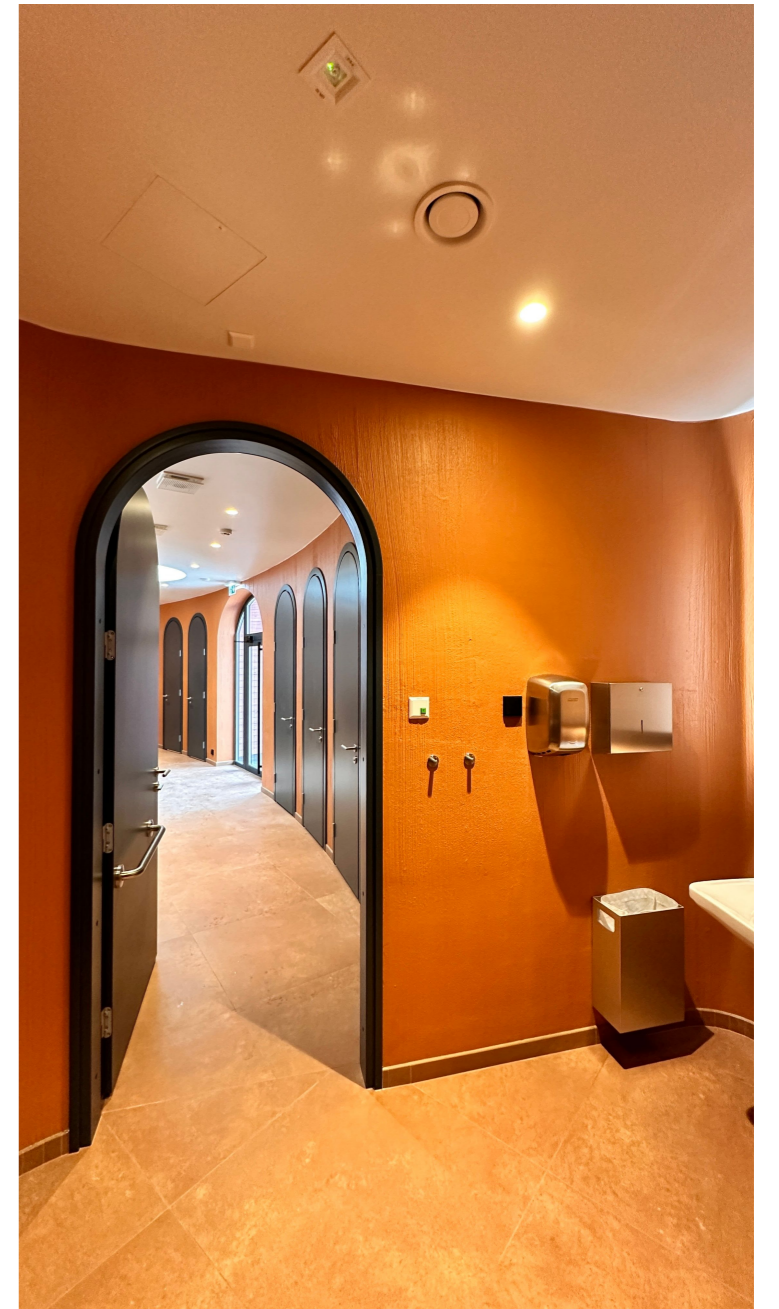
















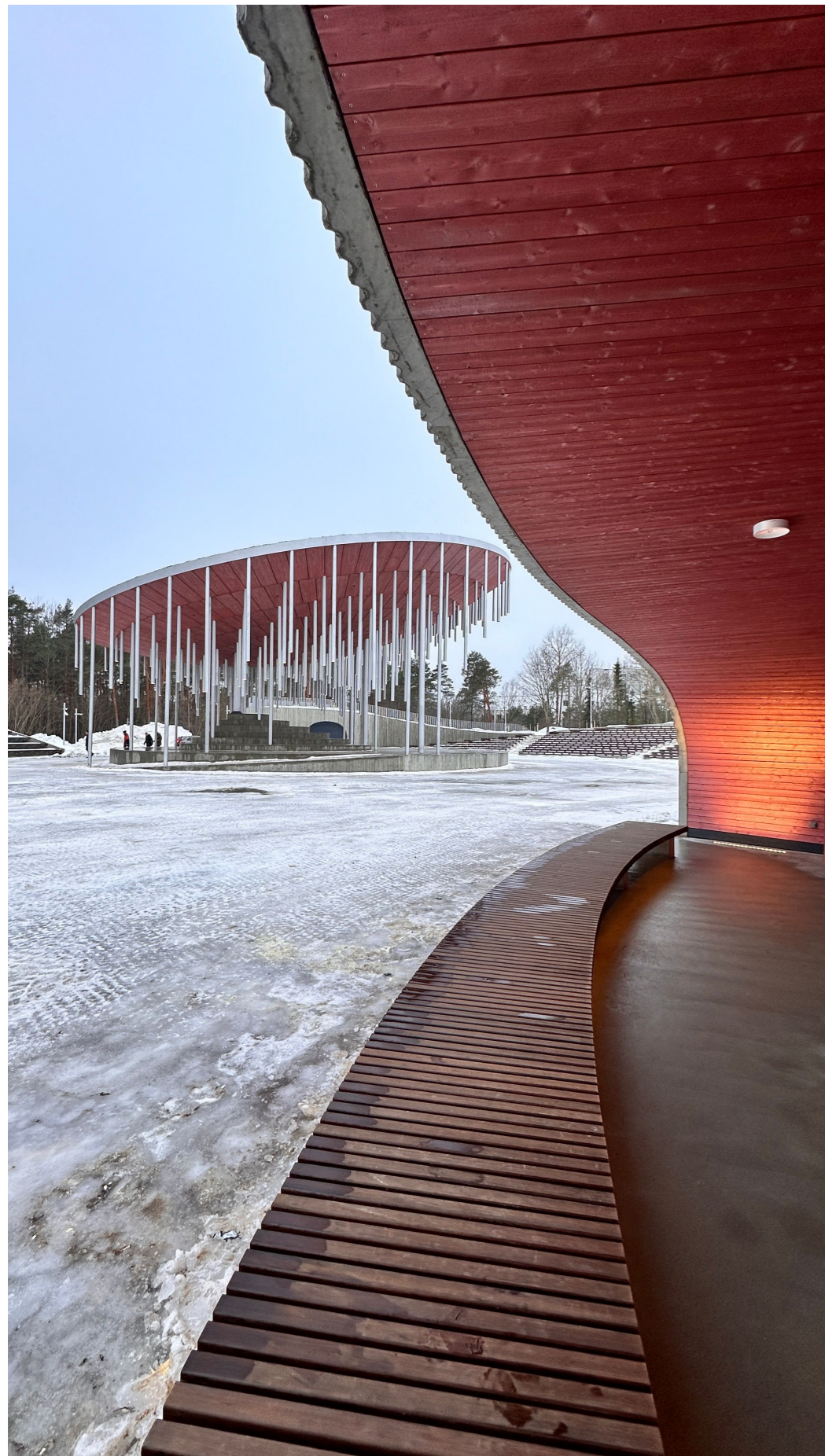










Foto Heiki Volmre